

Malarstwa i Rzeźby

GALERIA

PAWŁA OLEJNIKA

MALARSTWO

Romuald Smorczewski

/ 1901 - 1962 /

KATALOG



Romuald Smorczewski

/ 1901 - 1962 /

MALARSTWO

Romuald Smorczewski urodził się 28 lutego 1901 r.w Omsku / Rosja / w rodzinie warszawskiej inteligencji, zesłanej na Syberię po upadku Powstania Styczniowego.
W latach 1920-1922 studiował na wydziale malarstwa w Artystyczno-Przemysłowym Instytucie Sztuki Praktycznej w Nowo-Omsku. Po powrocie do kraju, w latach 1926-1930, ukończył warszawską Miejską Szkołę Sztuk Zdobniczych i Malarstwa.
Specjalizował się w malarstwie sztalugowym; stosował wiele technik prezentując bogaty warsztat artystyczny. Preferował akwarelę i technikę olejną na różnych podłożach. Równocześnie był znakomitym rysownikiem i często błyskotliwie portretował z pomocą kredki, ołówka lub węgla.
Od 1945 r. był członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków w oddziale warszawskim. Uczestniczył w wielu ogólnopolskich wystawach zbiorowych inicjowanych przez Ministerstwo Kultury i Sztuki, Muzeum Narodowe i Muzeum Wojska Polskiego.
W latach 1950 – 1953 czterokrotnie wystawiano jego prace w warszawskiej Zachęcie.
Obrazy Romualda Smorczewskiego znajdują się w zbiorach muzealnych i prywatnych kolekcjach w Polsce, Rosji i USA.
Był skromnym człowiekiem, który wiele doświadczył w swoim życiu. Urodzony na obczyźnie dorastał w warunkach ograniczonych praw obywatelskich, widział okrucieństwa I wojny światowej i pełen chaosu, prześladowań i głodu czas budowy nowopowstałego państwa sowieckiego. Potem trudy budowy państwowości w Polsce Niepodległej i ponownie okrucieństwa II wojny światowej. Stąd pewnie głównym tematem jego twórczości malarskiej jest człowiek, jego los, praca, trudy życia i nastroje.
Bardzo lubił kwiaty, uprawiał je w swoim ogródku i upamiętniał w obrazach malowanych akwarelą, pastelą lub olejem. Kwiaty malował jakby dla siebie, na pamiątkę, nie pokazując obrazów publicznie, podobnie jak portrety swoich bliskich krewnych, które odkładał do archiwum rodzinnego, jak fotografie do albumu.
Spuścizna twórcza malarza, po jego śmierci, przechowywana była w domu rodzinnym a ostatnio w domach wnuków artysty - Zbigniewa i Bogusława Poniatowskich, których wielokrotnie portretował w okresie ich wczesnego dzieciństwa.
Romuald Smorczewski zmarł w Warszawie, w 1962 roku.

opracował Paweł Olejnik
Warszawa, 2008 r.

nr. kat. 1



PORTRET KOBIETY z WESOŁEJ

19cm x 26cm - ołówek, papier

nr. kat. 2



PORTRET CÓRKI AUTORA
24cm x 30cm - akwarela, papier

nr. kat. 3



PORTRET KOBIETY

31cm x 38cm - kredka, papier

nr. kat. 4



PORTRET MŁODZIEŃCA
24cm x 31cm - węgiel, papier

nr. kat. 5



PORTRET ŻONY ARTYSTY

26cm x 32cm - akwarela, papier

nr. kat. 6



PORTRET DZIEWCZYNY

16cm x 21cm - akwarela, papier

nr. kat. 7



SYBIRAK

35cm x 61cm - akwarela, papier

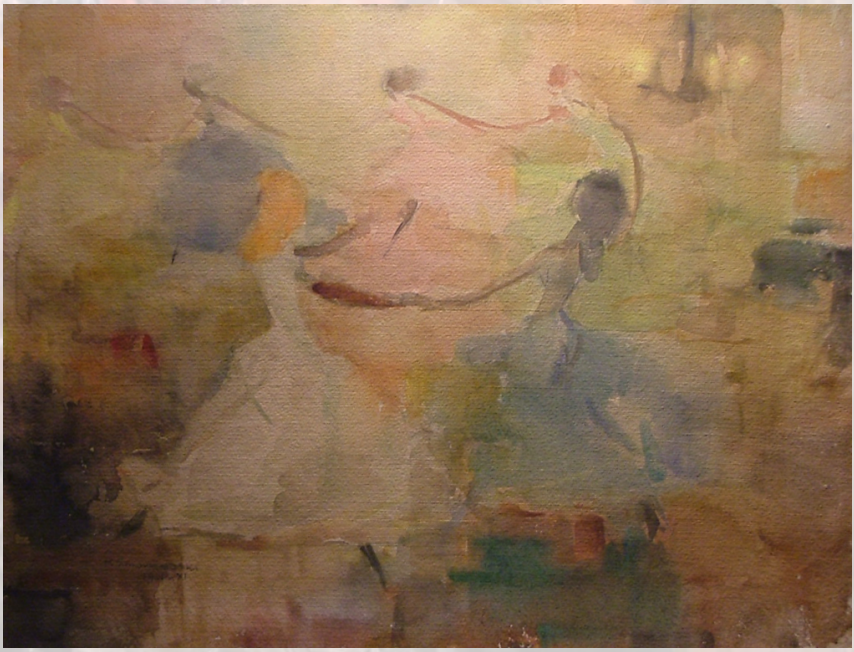
nr. kat. 8



TRWOGA

51cm x 39cm - tempera, gwasz, papier

nr. kat. 9



KOROWÓD

57cm x 45cm - akwarela, papier

nr. kat. 10



SADZENIE KARTOFLI

57cm x 45cm - akwarela, papier

nr. kat. 11



CHŁOPIEC z PSEM
63cm x 50cm - tempera, karton

nr. kat. 12



MARTWA NATURA z CYTRYNAMI
55cm x 42cm - pastel, karton

nr. kat. 13



MARTWA NATURA

59cm x 45cm - akwarela, papier

nr. kat. 14



KWIATY w WAZONIE (warzywa)
50cm x 44cm - pastel, karton

nr. kat. 15



TULIPANY

43cm x 37cm - pastel, karton

nr. kat. 16



OGRÓD z KWIATAMI

48cm x 38cm - tempera, gwasz, papier

nr. kat. 17



WNĘTRZE SALONU

42cm x 32cm - akwarela, papier

nr. kat. 18



MARGARETKI

56cm x 46cm - akwarela, papier

nr. kat. 19



KWIATY w DONICZKACH

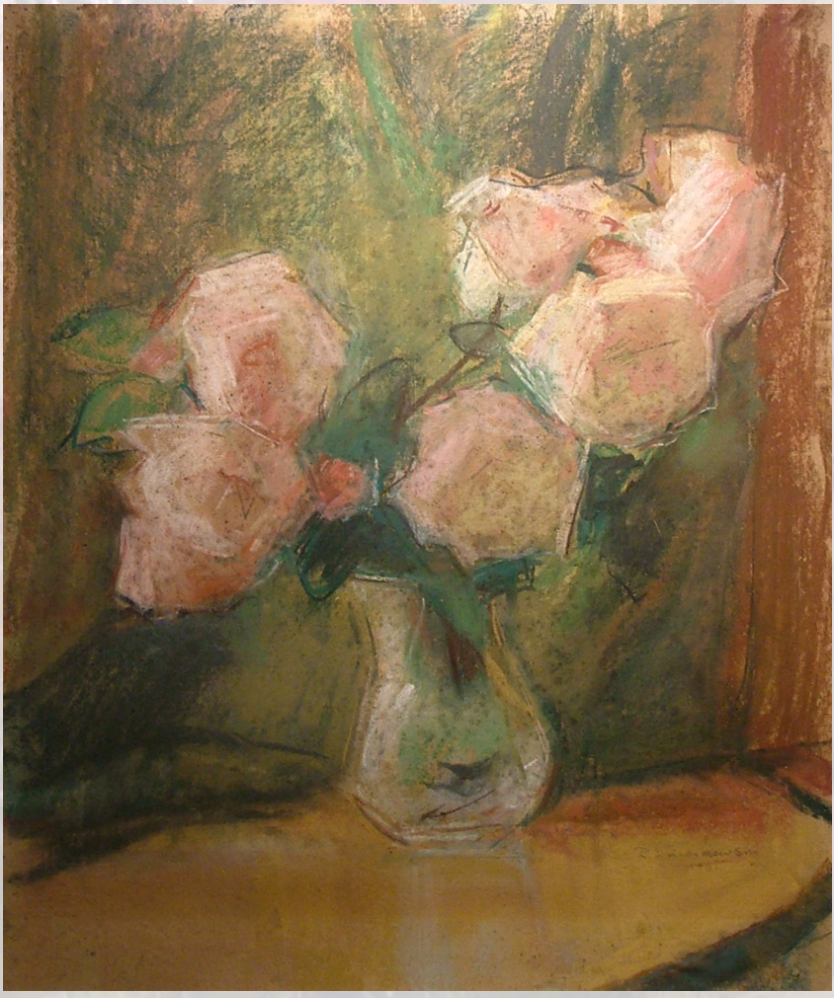
58cm x 46cm - tempera, gwasz, papier

nr. kat. 20



KWIATY w WAZONIE (jabłka)
55cm x 44cm - akwarela, papier

nr. kat. 21



PEONIE

57cm x 46cm - pastel, karton

nr. kat. 22



KWIATY w DONICZCE
54cm x 43cm - akwarela, papier

nr. kat. 23



KWIATY w DONICZCE
54cm x 43cm - akwarela, papier

nr. kat. 24



MARTWA NATURA (cytryny)
56cm x 44cm - akwarela, papier

nr. kat. 25



JEZUS MIŁOSIERNY

55cm x 34cm - sepia, papier

nr. kat. 26



BUKIET KWIATÓW

43cm x 37cm - akwarela, papier

nr. kat. 27



SIEW

56cm x 42cm - akwarela, gwasz, papier

nr. kat. 28



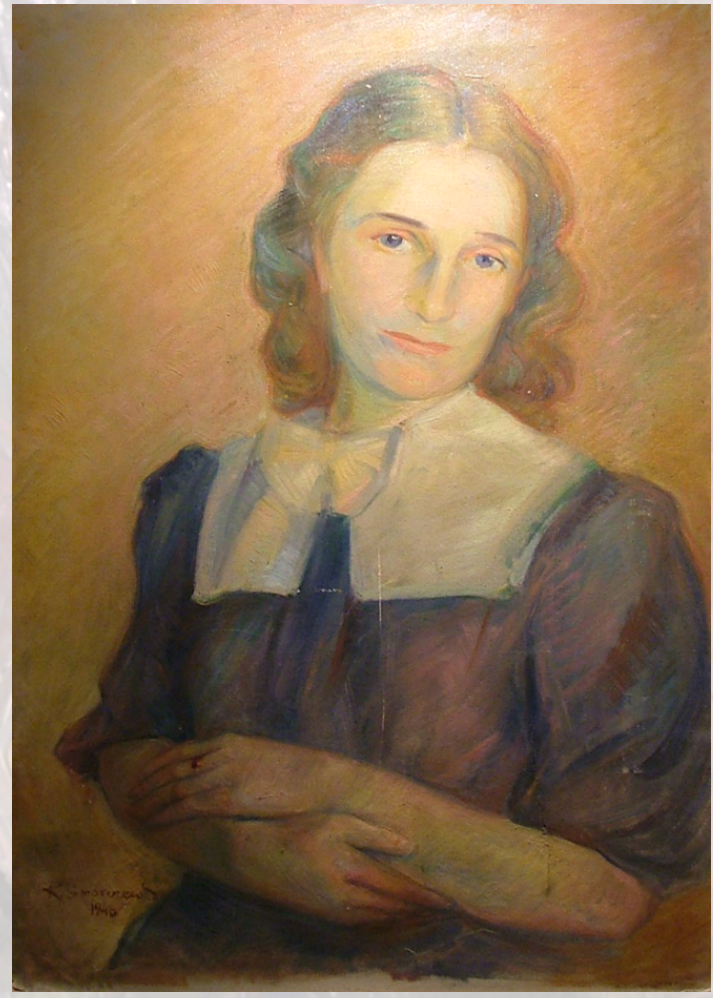
PAŁAC NA WODZIE
29cm x 22cm - olej, płyta pilśniowa

nr. kat. 29



PEJZAŻ z KOŚCIOŁEM
29cm x 24cm - olej, płyta pilśniowa

nr. kat. 30



PORTRET SIOSTRY ARTYSTY

71cm x 50cm

nr. kat. 31



KWIATY w WAZONIE
54cm x 46cm - olej, płótno

nr. kat. 32



KWIATY w WAZONIE
54cm x 45cm - olej, plótno

nr. kat. 33



MARCIN KASPRZAK

57cm x 48cm - olej, płyta pilśniowa

nr. kat. 34



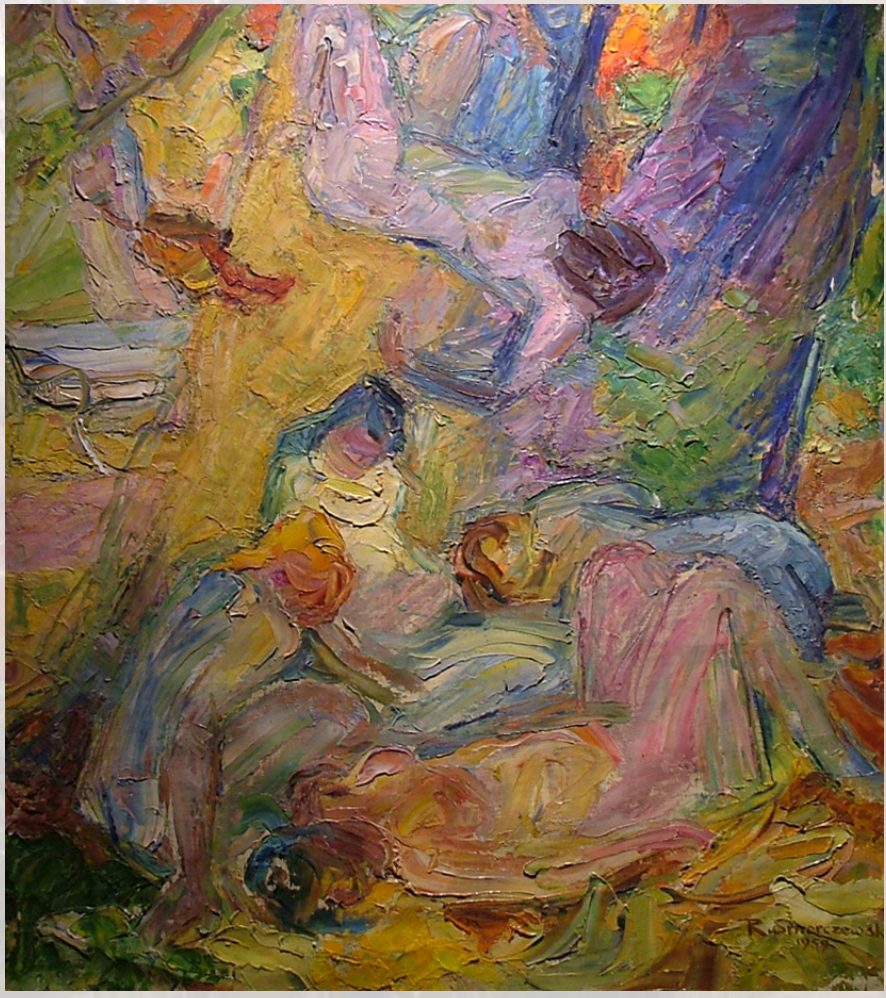
W. WRÓBLEWSKI z CHŁOPAMI
57cm x 47cm - olej, płyta pilśniowa

nr. kat. 35



PORTRET KOBIETY (Mazurowa)
61cm x 47cm - olej, papier

nr. kat. 36



ODPOCZYNEK

63cm x 57cm - olej, płótno

nr. kat. 37



PRZĄDKI

65cm x 55cm - olej, płótno

nr. kat. 38



RELAKS SIELSKI
66cm x 56cm - olej, płótno

nr. kat. 39



PORTRET KOBIETY (Żabowa)
39cm x 34cm - olej, płótno

nr. kat. 40



PORTRET KOBIETY

44cm x 32cm - olej, płótno

nr. kat. 41



BAZIE

38cm x 25cm - olej, plótno

nr. kat. 42



ODBUDOWA WARSZAWY (Siedlecka)
41cm x 33cm - olej, karton

nr. kat. 43



NARESZCIE POKÓJ
34cm x 23 - olej, karton

nr. kat. 44



WOJSKO POWODZIANOM
27cm x 27cm - olej, karton

nr. kat. 45



BÓJ POD STUDZIANKAMI
105cm x 74cm - olej, płótno

nr. kat. 46



PEJZAŻ z KOŚCIOŁEM
56cm x 42cm - akwarela, papier

nr. kat. 47



PORTRET MĘŻCZYZNY

30cm x 22cm - sangwina, papier

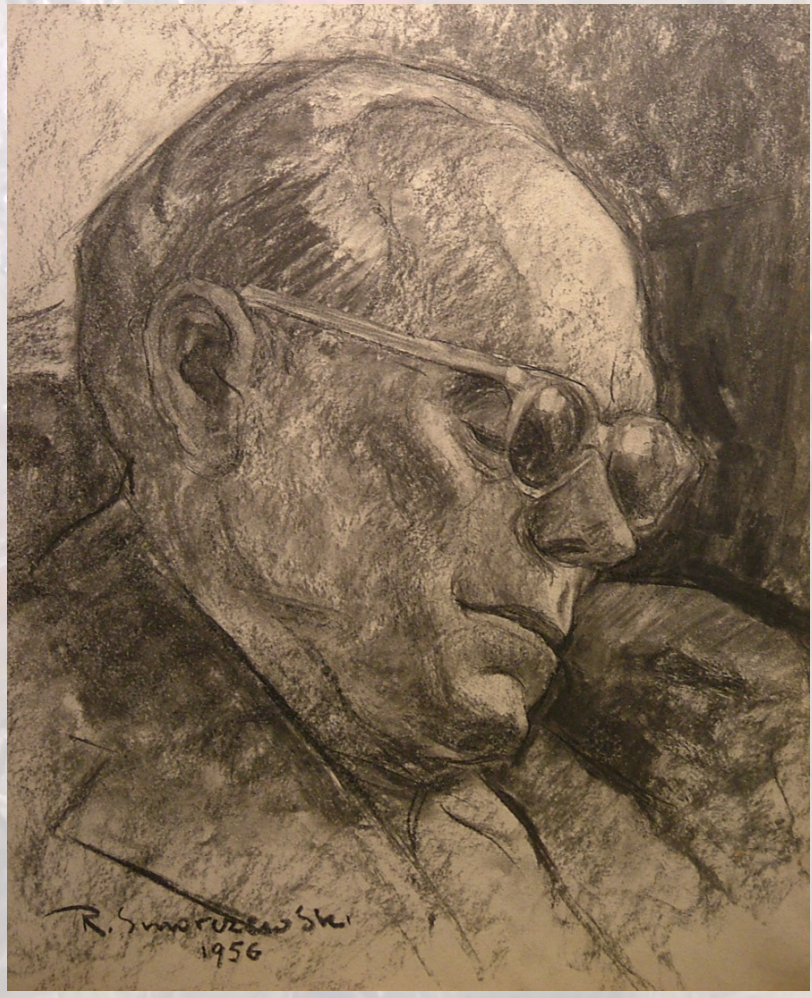
nr. kat. 48



PORTRET MĘŻCZYZNY

33cm x 25cm - sangwina, papier

nr. kat. 49



DRZEMKA (zięć artysty)
39cm x 31 cm - węgiel, kredka, papier

nr. kat. 50



UCHODŹCY

54cm x 31cm - węgiel, papier

nr. kat. 51



UCHODŹCY

54cm x 31cm - węgiel, papier

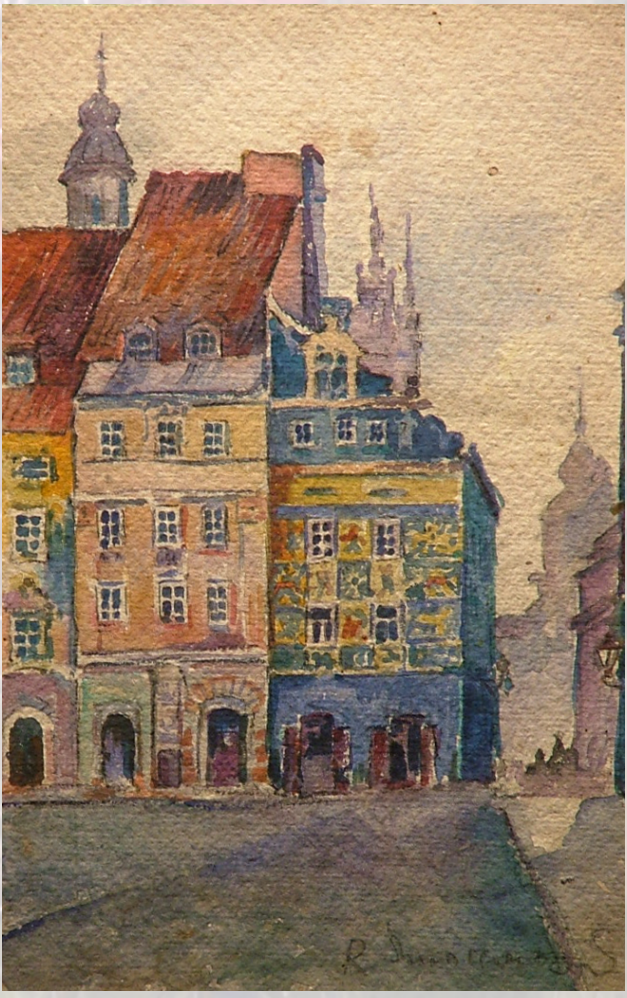
nr. kat. 52



ASTRY

48cm x 41 cm - olej, płótno

nr. kat. 53



RYNEK STAREGO MIASTA
20cm x 15cm - akwarela, papier

nr. kat. 54



PRZEDSTAWIENIE

48cm x 37cm - olej, tempera, płyta

nr. kat. 55



ŻNIWA

66cm x 56cm - olej, płótno

nr. kat. 56



DARY OGRODU

71cm x 62cm - olej, płótno

nr. kat. 57



PEJZAŻ PODMIEJSKI
50cm x 45cm - olej, płyta pilśniowa

nr. kat. 58



PEJZAŻ z TOPOLAMI
46cm x 37cm - olej, płyta pilśniowa

nr. kat. 59



PEJZAŻ SIELSKI
56cm x 41cm - olej, płótno

nr. kat. 60



AKT

47cm x 25cm - sangwina, karton

nr. kat. 61



AKT

57cm x 45cm - akwarela, karton

nr. kat. 62



AKT

57cm x 45cm - akwarela, karton

nr. kat. 63



KOLUMNA ZYGMUNTA

56cm x 44cm - akwarela, karton





Malarstwa i Rzeźby

GALERIA

PAWŁA OLEJNIKA

ul. Górska 12
00-740 Warszawa
tel. 22 654 67 07
tel./fax 22 465 20 51
e-mail: galeria@olejnik.com.pl
www.galeriaolejnik.com.pl,
www.olejnik.com.pl